

Canales de Percepción en Estudiantes de Licenciatura en Nutrición

[Channels of Perception in Undergraduate Nutrition Students]

José Israel Ayala Aguilera, Anayancin Acuña Ruiz*, Ana María Herrera Medrano, Rosa Adriana Martínez Esquivel.

Unidad Académica de Enfermería, Programa Académico de Licenciatura en Nutrición Universidad Autónoma de Zacatecas.



Resumen— Cada persona representa una combinación única de rasgos de personalidad, características intelectuales así como aptitudes y tendencias cognitivas muy específicas, la investigación en el campo de los Canales de Percepción (CP) beneficia en el desarrollo de estrategias didácticas, material didáctico, sesiones clase y mejora las formas de comunicación entre el alumno y el maestro, todo mediante la identificación de las necesidades de los alumnos, lo que permite una inclusión integral a las sesiones de aprendizaje. El objetivo de la investigación fue analizar los canales de percepción de estudiantes de la Licenciatura en Nutrición. El estudio realizado fue descriptivo y comparativo; se aplicó el inventario de Barsch o Test de Brasch, que permite evaluar los CP de un sujeto en razón de sus habilidades y/o preferencias al momento de procesar la información. Con una muestra de 210 alumnos que se encuentran distribuidos en 76.7% de mujeres y un 23.3% de hombres. Se utilizó el paquete estadístico SPSS v.12 para el análisis de datos. Como principal resultado se obtuvo que el CP que representa mayor prevalencia es el auditivo con 54.8%, seguido de la visual con 31.4% y el que representa menor prevalencia en al auditivo-táctil con 1.9%. Se presenta una comparación entre los CP con las variables de sexo, semestre y grupo, estableciendo que existe un nivel de significación con la variable de semestre siendo $>$ a nivel de 0.05, con .023. Se concluye que se debe realizar el estudio con la totalidad de la población de estudiantes, para obtener datos que reflejen los CP de la población, así como aplicar el instrumento a los de nuevo ingreso. Generar estrategias didácticas cuya principal orientación sea el canal visual, sin olvidar los otros para potencializar el aprendizaje.

Palabras clave – CP, Estrategias Didácticas, Educación Superior.

I. INTRODUCCIÓN

El presente proyecto pretende fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Licenciatura en Nutrición de la Universidad Autónoma de Zacatecas, considerando que cada persona aprende y posee un potencial heterogéneo, al igual que conocimientos y experiencias distintas, lo cual plantea la existencia de diversos estilos de aprendizaje, a partir de los cuales se procesa la información recibida del medio y se transforma en conocimiento.

Cada persona representa una combinación única de rasgos de personalidad, características intelectuales así como aptitudes y tendencias cognitivas muy específicas, la investigación en el campo de los Canales de Percepción (CP) beneficia en el desarrollo de estrategias didácticas, material didáctico, sesiones clase y mejora las formas de comunicación entre el alumno y el maestro, todo mediante la identificación de las necesidades de los alumnos, lo que permite una inclusión de integral a las sesiones de aprendizaje [1], [2], [3].

La primera fase se enfocó a los alumnos de tercero y quinto semestre de la Licenciatura de Nutrición, en la cual se obtuvo

información descriptiva sobre la encuesta que se pretende aplicar a toda la escuela, en un momento posterior. La segunda fase fué el análisis de los datos obtenidos y la tercera fase es aplicar el estudio en toda la población de la licenciatura [4].

El estudio fue descriptivo y comparativo; se aplicó el inventario de Barsch o Test de Brasch, que permite evaluar los CP de un sujeto en razón de sus habilidades y/o preferencias al momento de procesar la información. Al tener esta información de los alumnos de Nutrición, se puede incidir de manera positiva en la forma que presentar la información de manera más eficaz y acorde con las necesidades del alumnado, permitiendo con esto fomentar un mayor nivel de calidad educativa [5].

El término “Canales de Percepción”, se relaciona con los Estilos de Aprendizaje que se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender [6], los CP (visual, auditivo y kinestésico), según [7], son precursores para desarrollar los diversos estilos de aprendizaje (Activo, reflexivo, teórico y pragmático). De esta manera se puede determinar que una estrategia de enseñanza deberá trabajar en función de los CP para que el estudiante diversifique la manera de cómo aprende (estilos de aprendizaje), esto permite desarrollar diversas formas de presentar la información, por parte del docente ante maneras muy particulares de aprendizaje.

Lo anterior plantea al docente un reto, ya que como se expone a continuación, “El nuevo entorno de la sociedad del conocimiento brinda oportunidades extraordinarias para innovaciones orientadas al desarrollo de nuevas modalidades educativas más adecuadas, dentro de una concepción de educación integral que abarque la formación de la afectividad, la expresión artística, la interacción social y el ejercicio de los diferentes tipos de inteligencia” [8].

El análisis de los canales de percepción de los estudiantes de Nutrición, ¿permitirá detectar cual es el predominante en los alumnos? y, con ello ¿se podrán generar propuestas de estrategias didácticas acordes con las necesidades de los alumnos?

II. ANTECEDENTES

El conocer los CP de los alumnos de la Licenciatura en Nutrición, resulta un aspecto de especial interés para la población docente, ya que cada día son más los conocimientos que se tienen en materia educativa y saber cómo presentar la información a los alumnos permite mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, al igual que mejora la oportunidad de acercar a los alumnos a los diferentes saberes, con ello se facilita la adecuación y aplicación de diferentes prácticas docentes.

Se han desarrollado distintos modelos y teorías sobre estilos de aprendizaje, los cuales presentan un marco conceptual que permite entender los comportamientos diarios en el aula, la relación con la forma en que aprenden los alumnos y el tipo de acción que puede resultar más eficaz en un momento dado [9]. De esos modelos, los más conocidos y

utilizados son: el modelo de los cuadrantes cerebrales de Hermann, el modelo de Felder y Silverman, el inventario de Barsch o Test de Barsch, modelo de Kolb, modelo de PNL (Programación Neurolingüística) de Bandler y Grinder, modelo de los hemisferios cerebrales y el modelo de las inteligencias Múltiples. Cada modelo contiene una clasificación distinta y su génesis se presenta en diferentes marcos conceptuales, pero aun así todos ellos tienen puntos en común. El Inventario de Barsch o Test de Barsch es una herramienta que permite evaluar el o los CP de un sujeto en razón de sus habilidades y/o preferencias al momento de recibir o procesar información. El Test consta de 24 ítems con cuatro opciones de respuesta (Con frecuencia, A veces, Rara vez y Nunca) y un valor respectivo (de 5, 3, 1 y 0 respectivamente).

Una vez que el estudiante responde el test, los valores que haya asignado a cada ítem se procesa de la siguiente manera para poder determinar su estilo de aprendizaje el cual basa su categorización en el modelo propuesto por [10], [11], [12], [14], describiendo el aprendizaje visual como un proceso de pensar en imágenes, la representación auditiva como el proceso de internalizar la información mediante la escucha y el aprendizaje táctil o kinestésico como el proceso de adquirir información mediante las sensaciones y movimientos. La forma de interpretar el instrumento, es a través de establecer la diferencia de puntos entre una columna y otra, ya que debe ser superior a 4 para ser significativa, así mismo es valioso registrar la intensidad de las preferencias (notando, por ejemplo, cuántas veces se respondió con un 5 en cierta columna). De esta manera se puede lograr determinar, cual canal de comunicación está presente en los alumnos, cual canal utilizan más y así mejorar la calidad de la enseñanza. Logrando con ello un ajuste entre los estilos de enseñanza de los profesores y los CP de los alumnos, dando pie a una disminución de las dificultades de aprendizaje. Con base a los resultados se podrán examinar técnicas o estrategias didácticas en función los CP, lo que permitirá incidir en el aprendizaje [15]. La posibilidad de establecer estrategias acordes a las necesidades del alumno fomentará un trabajo integral e incidir de manera positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los resultados de esta investigación otorgan un amplio panorama del comportamiento e intereses de los alumnos a través de un diagnóstico sobre sus CP. El proyecto contempló tres momentos: el primero es el diagnóstico, sobre los CP de los alumnos de la Licenciatura en Nutrición. El segundo momento será el análisis de datos, para conocer los CP entre los distintos semestres de la Licenciatura en Nutrición. El tercer momento será posterior al presente trabajo y corresponde a la aplicación general del estudio en otras licenciaturas y así generar propuestas de estrategias didácticas para educación superior.

III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la Investigación.

El diseño utilizado en esta investigación es descriptivo y comparativo, con variables agrupadas con relación a los

factores fundamentales: aprendizaje visual, aprendizaje auditivo, aprendizaje táctil y mixto, de los que se deriva el análisis de la situación de los CP de los alumnos y de ahí determinar su incidencia en la mejora de la calidad de aprendizaje.

3.2. Población de estudio

La población objetivo estará formada por estudiantes de tercero y quinto semestre de la Licenciatura en Nutrición, no serán considerados los alumnos de otros semestres.

3.3. Tamaño de la muestra

Se determinó por conveniencia, en el primer momento de la investigación, de los 210 alumnos se encuentran distribuidos en 76.7% de mujeres y un 23.3% de hombres.

3.4. Instrumento

Se contó con un cuestionario para su aplicación en esta investigación denominado Inventario de Barsch o Test de Barsch que evalúa los CP de un sujeto en razón de sus habilidades y/o preferencias al momento de recibir o procesar información. Consta de 24 ítems, con los que se examinan 4 dimensiones relacionados con el objeto del estudio: preferencia por el aprendizaje visual (PAV), preferencia por el aprendizaje auditivo (PAA) y preferencia por el aprendizaje táctil (PAT), además la posibilidad de un aprendizaje mixto.

3.5. Materiales

La infraestructura y apoyo técnico disponible para llevar a cabo el trabajo de investigación, será el siguiente: cubículo de trabajo, sala de computación y enlace a Internet. Se requirió impresora y fotocopias para reproducir el instrumento utilizado.

Tabla 1 Porcentaje de género de la población estudiada

Variable	Frecuencia	Porcentaje (%)
Femenino	161	76.7
Masculino	49	23.5
Total	210	100

Se aprecia en la tabla anterior, que la población está constituida en su mayoría por personas del sexo femenino, representando por 161 alumnos del total lo cual se traduce en 76.7%.

Tabla 2 Porcentaje de alumnos a los que se les aplico el instrumento por semestre.

Variable	Frecuencia	Porcentaje (%)
Tercer Semestre	100	47.6
Quinto Semestre	110	52.4
Total	210	100

Se presenta la cantidad de alumnos a los que se les aplicó el instrumento por semestre, destacando que son los alumnos de quinto semestre, quienes representan la mayoría con un total de 110 alumnos que representan 52.4%

Tabla 3 Canales de percepción en estudiantes de tercero y quinto semestre de la Licenciatura en Nutrición.

Variable	Frecuencia	Porcentaje (%)
Auditivo	115	54.8
Visual	66	31.4
Táctil	18	8.6
Auditivo-Visual	7	3.3
Auditivo-Táctil	4	1.9
Total	210	100

Se presentan los resultados objeto de la presente investigación, el CP que representa mayor prevalencia es el auditivo con 54.8% y el que representa menor prevalencia en al auditivo-táctil con 1.9%.

Tabla 4 Comparación entre sexo, semestre, grupo con el Canal de Percepción (ANOVA).

Variable		Suma de cuadrados	gl	Media Cuadrática	F	Sig.
Sexo	Entre Grupos	.705	4	.176	.980	.419
	Dentro de Grupos	36.862	205	.180	0	0
	Total	37.567	209	0	0	0
Semestre	Entre Grupos	11.240	4	2.810	2.90	.023
	Dentro de Grupos	198.283	205	.967		
	Total	209.524	209	0		
Grupo	Entre Grupos	25.40	4	6.35	1.30	.26
	Dentro de Grupos	996.41	205	4.86	0	
	Total	1021.81	209	0	0	

IV. DISCUSIÓN

La Licenciatura en Nutrición es parte del Área de Ciencias de la Salud, se podría establecer que todos los integrantes del área tendrían el mismo CP, ya que pertenecen a ella, en estudio realizado por [11] en estudiantes de 8vo semestre de Medicina de la Universidad del Noreste de Tampico, obtuvieron que el CP predominante fue el kinestésico. Lo cual es opuesto al presente estudio, ya que el principal fue canal fue el visual. Comparando los dos estudios podemos establecer que no es común que los estudiantes de un área académica tengan el mismo CP, esto es porque el perfil de egreso es diferente así como el plan de estudios, lo que les posibilita un desarrollo diferente de los canales.

Otro elemento a tomar en cuenta es el semestre al cual se aplica el instrumento, ya que es diferente el CP que los alumnos desarrollan en los primeros semestres al que presentan en la etapa final de su carrera. Tal y como se

presentó en los resultados, hay comparación significativo con la variable de semestre.

Al ser el canal perceptivo dominante el visual, no quiere decir que sea un elemento único, es muy probable que los otros canales o la combinación de los mismos puedan incidir en la forma que aprenden los alumnos, pero si es un elemento a considerar, ya que proporciona información básica del alumnado, partiendo de la misma, es necesario diversificar la manera de como aprende y no generar monotonía, ello implica mayor posibilidad para que el docente presente variaciones y así el alumno explore distintas formas de aprender. Lo anterior se relaciona con lo que [16], [17], precisan sobre los canales de percepción, en sus estudios establecen que la gran mayoría de los individuos tienden a desarrollar un canal más que otro, denominándolo canal perceptivo líder.

V. CONCLUSIONES

Analizar los canales de percepción (CP) de los alumnos permite conocer al alumno de manera integral, saber la percepción que ha desarrollado hasta el momento es un punto de partida para el docente que pretende fomentar un aprendizaje basado en el potencial de los sentidos. Es claro que no se debe cerrar la posibilidad de solo generar estrategias didácticas orientadas al canal perceptivo líder, es necesario estimular los otros canales, a fin de que el alumno los desarrolle y esto le permita diversificar su capacidad de aprendizaje.

Lo anterior es un punto de partida para establecer estrategias sustentadas en la evidencia a fin de coadyuvar al proceso de enseñanza aprendizaje, para lograrlo será necesario aplicar el test a todos los alumnos, encontrando con ello diagnósticos educativos sólidos y que permitan una mejor comprensión de los saberes por parte de los estudiantes de educación superior. A fin de comparar las diferencias que pudieran existir entre edad, grupo, sexo e inclusive licenciatura o área del conocimiento, con la finalidad de generar propuestas didácticas que beneficien a la gran mayoría de la población universitaria.

Es importante que a partir del presente trabajo, se desarrolle e implemente un fichero o banco de estrategias didácticas, basado en los resultados, enfocado a mejorar el proceso de aprendizaje de los alumnos de la Licenciatura en Nutrición, vinculado a un enfoque constructivista basado en competencias ligado al modelo UAZ siglo XXI y que responda a las necesidades profesionales, para con ello facilitar aprendizajes significativos, utilizando los diversos canales de percepción y reconociendo en la población estudiada su canal perceptivo líder.

REFERENCIAS

- [1] Askew, M. (2000). "Cinco modelos de estilos de aprendizaje", [en línea] <http://members.tripod.com/%20elhogar/%202000/2000-10/> (Recuperado el 6 de octubre del 2018)
- [2] Alonso, C., et al (1994). "Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora". Edit. Mensajero, Bilbao.
- [3] Cazau, P. (2004). "Estilos de aprendizaje: Generalidades". CIIDET. [en línea] http://pcazau.galeon.com/guia_esti01.htm (Recuperado el 3 de octubre de 2018)
- [4] Cisneros, A. (2004). "Manual de estilos de aprendizaje". Material autoinstruccional para docentes y orientadores educativos. Secretaría de Educación Pública, Dirección de coordinación académica.
- [5] CF Eiszler, Perceptual Preferences as an Aspect of Adolescent Learning Styles (Washington, DC: US Educational Resources Information Center, 1982). ED 224769.
- [6] Dunn, R. y Dunn, K. (1985). "Manual Learning Style Inventory." Price System, New York. (EE.UU).
- [7] Dunn, R. y Dunn, K. (1978) Teaching students through their individual learning styles: A practical approach. Reston, VA: Prentice Hall.
- [8] Gamboa, M., Briceño, J. y Camacho, P. (2015). "Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios". Universidad del Zulia, Año 31, No. Especial 3. ISSN: 1012-1587.
- [9] Lively, M. (2001). "Da Kolb's of experimental learning: implications for the development of music theory instructional material", Tesis de Maestría. University of North of Texas.
- [10] RD Fox, "Learning Styles and Instructional Preferences in Continuing Education for Health Professionals: A Validity Study of the LSI," Adult Education Quarterly XXXV (1984): 72-85.
- [11] Rosales, S., Gómez, M., Guzmán, J., García, J., Vázquez, A. (2015). "Influencia del canal de percepción predominante, en el desarrollo de la aptitud clínica de los estudiantes de Medicina". Sociedad Cubana de Educadores en Ciencias de la Salud, Educación Médica Superior, Vol. 29, Núm 2. ISSN 1561-2902
- [12] Perea, R. (2003). "Material de estudio para el diplomado virtual en estilos de aprendizaje de la Universidad del Rosario". Colombia. [en línea] <http://www.redalyc.org/html/310/31045567026/> (Recuperado el 8 de octubre de 2018).
- [13] Armstrong, P., McDaniel, E. (1986) "Relationships Between Learning Styles and Performance on Problem-Solving Tasks," Psychological Reports LIX: 11358.
- [14] Riding, R., Boardman, D. (1983). "The Relationship Between Sex and Learning Style and Graphicacy in 14 Year Old Children," Educational Review XXXV: 69- 79.
- [15] SEP, (2001). "Programa Nacional de Educación 2001-2006". Gobierno de la República. Pág. 49.

- [15] Pérez, J. (2001). "Programación Neurolingüística y sus estilos de aprendizaje". <http://www.aldeaeducativa.com/aldea/tareas2.asp?wich=1683>.
- [16] Williams, L. (1995). "Aprender con todo el cerebro". Ed. Martínez Roca, España.
- [17] Woolfolk A (1996) "Psicología educativa", México, Prentice-Hall Hispanoamericana SA.